

## Учебно-тематический план

№	Тема занятия	Кол-во часов		
		Всего	Теория	Практика
<i>1 полугодие</i>				
1	Техника безопасности при работе с инструментом. Правила поведения в кабинете технического моделирования.	1	1	-
2	Основные приемы работы с бумагой.	1		1
3	Создание простых объемных фигур методом оригами. - кораблик; - самолет-истребитель;	1		1
4	Создание простых неподвижных объемных геометрических форм: 1. Параллелепипед: - Складывание параллелепипеда различных размеров 2. Параллелепипед(коробочка): - Вырезание и склеивание автобуса и автобусной остановки 3. Куб - вырезание и склеивание куба 4. Цилиндр: - Вырезание и склеивание космического спутника 5. Конус: - Вырезание и склеивание конусов различных размеров - Вырезание и склеивание истребителя 6. Шар, эллипсоид: - склейка снеговика из 3-х шаров/эллипсоидов различных размеров 7. Различные объемные фигуры: - Вырезание и склейка деревьев - Груша, яблоко	9	2	7
		1	0,5	0,5
		1	0,5	0,5
		1		1
		2	0,5	1,5
		1		1
		1	0,5	0,5
		2		2
5	Создание комбинированных простых неподвижных объемных геометрических форм: - Маяк;	1		1
6	Создание сложных комбинированных неподвижных геометрических фигур - Создание макета средневекового замка; <i>Склейка деталей по инструкции</i> <i>Вырезание деталей по контуру</i>	21	6	15
		5	1	4
		1		
		1		

	<i>Сборка готовых деталей</i>	1		
	<i>Доконструирование отдельных деталей</i>	1		
	<i>Сборка и оформление макета средневекового замка</i>	1		
	- <i>Создание макета деревни;</i>	<b>5</b>	1	2
	<i>Изготовление геометрических форм по шаблонам</i>	2		
	<i>Сборка готовых деталей в узлы и блоки</i>	1		
	<i>Сборка и оформление макета деревни</i>	2		
	<i>Создание модели танка;</i>	<b>5</b>	1	4
	<i>Склейка деталей по инструкции</i>	<b>1</b>		
	<i>Вырезание деталей по контуру</i>	<b>1</b>		
	<i>Сборка готовых деталей</i>	<b>1</b>		
	<i>Доконструирование отдельных деталей</i>	1		
	<i>Сборка и оформление модели танка</i>	1		
	- <i>Создание модели паровоза;</i>			
	<i>Изготовление геометрических форм по шаблонам</i>	<b>5</b>	1	2
	<i>Сборка готовых деталей в узлы и блоки</i>	2		
	<i>Сборка и оформление модели паровоза</i>	1		
	- <i>Создание модели космического корабля</i>	2		
	<i>Склейка деталей по инструкции</i>	<b>6</b>	1	5
	<i>Вырезание деталей по контуру</i>	1		
	<i>Сборка готовых деталей</i>	1		
	<i>Доконструирование отдельных деталей</i>	2		
	<i>Сборка и оформление модели космического корабля</i>	1		
7	Итоговая работа по начальному уровню. Создание модели космического корабля по собственному эскизу или по тех-заданию	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<b>Промежуточный контроль. Диагностика освоения начального уровня программы</b>			
	<b>Итого</b>	36	10	26

## 1.17. Содержание программы

**1.Тема занятия:** Техника безопасности при работе с инструментом. Правила поведения в кабинете технического моделирования.

*Теория:* Техника безопасности при работе с инструментом. Правила поведения в кабинете технического моделирования.

*Практика:* Квест «Тайна мастера».

**2.Тема занятия:** Основные приемы работы с бумагой, краской

*Теория:* Обоснование правил сгиба бумаги (по ширине, по длине и проч.)

Правила правильного разрезания бумаги по линиям.

*Практика:* Изготовление плетеного панно.

**3.Тема занятия:** Создание простых объемных фигур методом оригами

*Теория:* Теоретическое обоснование по складыванию фигур из бумаги в технике оригами. Особенность техники, ее отличительные черты.

*Практика:* Подготовка бумаги для складывания модели. Складывание по инструкции или по примеру модели кораблика, самолета-истребителя, Соревнование на дальность полета бумажных моделей.

**4.Тема занятия:** Создание простых неподвижных объемных геометрических форм

*Теория:* Правила пользования клеем для правильной склейки. Правила раскрашивания моделей и макетов. Особенности акварели и гуаши.

Правила вырезания, складывания и склейки простых неподвижных объемных геометрических форм.

*Практика:* Подготовка бумаги для создания простых неподвижных объемных геометрических форм. Складывание, вырезание и склеивание: параллелепипеда (квадратной трубы), параллелепипеда (коробочки), куба, цилиндра, конуса, шара или эллипсоида. Создание простых моделей с использованием готовых геометрических форм. Геометрический диктант.

**5.Тема занятия:** Создание комбинированных простых неподвижных объемных геометрических форм

*Теория:* Технология создания комбинированных простых неподвижных объемных макетов.

*Практика:* Складывание, вырезание и склейка моделей по инструкции или по указаниям преподавателя:

- Луноход;
- Биплан;
- Вертолет;
- Артиллерийская пушка;
- Маяк;
- Трамвай;
- Колодец.

Мини-выставка. Игра «угадай предмет»

**6.Тема занятия:** Создание сложных комбинированных неподвижных геометрических фигур

*Теория:* Технология создания сложных комбинированных неподвижных объемных макетов:

*Практика:* Складывание, вырезание и склейка моделей по инструкции или по указаниям преподавателя с элементами самостоятельного фантазирования.

- Создание макета средневекового замка;
- Создание макета деревни;
- Создание модели танка;
- Создание модели паровоза;

- Создание модели космического корабля  
Промежуточный контроль «Конкурс знатоков», Выставка с приглашением родителей

**7.Тема занятия:** Итоговая работа по начальному уровню. Создание модели космического корабля по собственному эскизу или по техническому заданию.

*Теория:* Технология создания модели космического корабля. Обсуждение видов фантастических кораблей, их устройства, основных узлов и агрегатов, назначение устройств. Обсуждение внешнего вида космического корабля.

*Практика:* Поиск и представление информации о космических кораблях. Разработка собственного эскиза корабля. Вырезание, складывание и склейка корабля. Раскрашивание модели.

Выставка моделей. Защита моделей. Итоговое тестирование.